

Abordagem cultural: Produção de Materiais Didáticos em Línguas Estrangeiras

1 O que considerar ao produzir um material didático?

Syllabus

Você já viu que os livros didáticos para ensino de línguas estão sempre divididos por temas? Folheie diversos livros e você provavelmente vai encontrar uma unidade para moradia, outra para culinária, algumas sobre viagens, esportes, saúde e por aí vai. Sabe o porquê disso? Porque todos eles seguem uma tabela que sugere temas, a qual chamamos de syllabus.

Níveis de proficiência

Além disso, esses temas são divididos pelos níveis de proficiência dos alunos. Sejam termos como básico, intermediário, avançado ou níveis como A1, B2 ou C1, por exemplo.



Essas divisões são baseadas em amplos estudos que determinam o que um falante deve dominar em cada nível. Os níveis de proficiências estão intimamente relacionados ao syllabus.

Princípios teórico-metodológicos

Outra coisa que determina a cara que o nosso material vai ter são os princípios teórico-metodológicos. Você quer que seu material seja todo repleto de exercícios de preenchimento de lacunas ou quer algo mais comunicativo que prenda a atenção dos seus alunos e queiram sair por aí falando?

2 A cultura nos materiais

Mas espera aí. Um monte de gente acha importante trabalhar com cultura nas aulas de línguas, mas como podemos fazer isso de maneira interessante e não-superficial?

Olha, posso te afirmar que quanto mais conhecimento e visão crítica você tiver sobre essa questão, mais ideias criativas você vai ter.

Só pra você ter uma noção, já pensou o quanto você pode desenvolver seus materiais e suas aulas se pensar na cultura a partir de pontos como identidade, autoridade, tempo, polidez etc. de forma mais crítica?

3 As quatro habilidades



Ainda que uma unidade didática tenha o objetivo de focar principalmente em cultura, é sempre importante que as habilidades básicas de língua estejam presentes.



4 Mas como eu faço isso?

Quer saber como produzir materiais abordando cultura e enriquecer seu conhecimento profissional? Por que não dá uma olhada no nosso curso? Tudo isso que você acabou de ler é só um resuminho de tudo que temos a oferecer de maneira muito mais aprofundada.

Saiba mais

MATERIALIZE
TEORIA, PRÁTICA E CRIATIVIDADE